Výroční zpráva
2016

„Žádný pesimista nikdy neobjevil tajemství hvězd, neplavil se do neznámých zemí, ani neobjevil nové obzory lidské duše.“
Helen Keller

NERUDNÝ FEST.CZ, o.s.

www.nerudnyfest.cz
info@nerudnyfest.cz

V roce 2016 jsme organizovali dvě největší hudební akce v Praze. Ty svým významem i idejemi přidávají naší činnosti další rozměr.

Slovo úvodem

Vážení přátelé,

blíží se devět let od chvíle, co se Nerudný fest.cz poprvé objevil na mapě české kultury. Za tu dobu zásadně rozvinul několik svých původních projektů, ale žádný rok neopakoval zaběhlý plán. Příští rok, kdy bude na místě bilancovat, se zamyslíme nad dosavadním působením organizace jako celku. Nicméně již dnes je na místě říci, že rok 2016 byl pro organizaci Nerudný fest.cz skutečně přelomový.

Kromě rozvinutí stávající činnosti náš tým představil zcela nový projekt - festival pouličního umění Praha Žije Hudbou. Ačkoli to ani nebylo původním záměrem, svým rozsahem se stal největším takovým v republice. Ovšem nebyla to jen pouliční kultura, kterou se naše organizace začala nově zabývat. Busking, jak se umění ve spojení s ulicí v zahraničí označuje, byl v našem hlavním městě postaven na úroveň dosti nepřátelského živlu a čehosi, co na ulici nepatří. Omezování pouličního umění samozřejmě šlo proti jednomu z hlavních cílů, které jsme si s festivalem předsevzali, a to naopak podporu kvality pouličního umění a posílení přítomnosti buskerů ve veřejném prostoru jako místa, na které mají velmi pozitivní vliv.

Nová dimenze naší činnosti, konkrétně účast na řešení jednoho ze společenských problémů v Praze, byla jistě jednou z nejvýznamnějších zkušeností týmu Nerudného festu v roce 2016. Ta se mimo jiné projevila i na dalším novém projektu, na němž se naše organizace podílela. Festival svobody, a zejména Koncert pro budoucnost, realizované při příležitosti oslavy 17. listopadu v České republice, předčila svým rozsahem všechny dosavadní projekty. Realizace takto velké akce s celospolečenským dopadem i propojením do značné části republiky nově podtrhla linii většiny našich projektů. Ačkoli se v naše případě jedná o nápady a snahu primárně kulturní, v každém z našich záměrů se promítá i hlubší rozměr, než jen kvalitní koncert či výstava. Naše projekty usilují o určitou změnu stavu. Rok 2016 nám ukázal, že naše činnost může být platná i v jiných oblastech, než čistě kulturních. Naše odpovědnost nás tímto směrem posouvá také. Pevně doufám, že rok 2017 bude pokračováním všeho, co se nám podařilo v roce předchozím.

Jan Gregar, jednatel Nerudný fest.cz

Profil organizace

Sdružení Nerudný fest.cz bylo založeno podle zákona č. 83/1990 Sb., o sdružování občanů 14. listopadu 2008

od 1.1. 2014 je Nerudný fest.cz o.s. spolkem registrovaným ve spolkovém rejstříku vedeném Městským soudem v Praze, oddíl L, vložka 19575.

Nerudný fest.cz, o.s.
IČ : 26578824, DIČ: CZ26578824

Cílem činnosti sdružení Nerudný fest.cz je realizace uměleckých projektů se zaměřením na projekty studentů a jiných mladých lidí a podpora s uměním souvisejících aktivit.

Pořádáním hudebních a jiných uměleckých projektů pomáháme s uplatněním mladým umělcům v celé oblasti kultury (od hudby, přes malbu až po divadlo), což rozvíjí jejich schopnosti, představuje jejich talent veřejnosti a případně jim umožňuje nastartovat další kariéru.

Předním cílem je motivovat mladé lidi ke kontaktu s kulturně-hodnotnou a intelektuálně stimulující tvorbou a rozšiřovaní obzorů široké veřejnosti.

Přehled hl. projektů v roce 2016

PRAHA ŽIJE HUDBOU

1. ročník, 12 - 13. května 2016

Praha Žije Hudbou je festival pouličního umění. Jeho cílem je představit pouliční umění široké veřejnosti v dobrém světle a stimulovat pouliční scénu. Na několika desítkách míst po celém městě vystupují řádově stovky umělců včetně významných jmen české scény. Kromě hudebních vystoupení se v ulicích Prahy představují také divadelní soubory či artisté.

MLADÍ LADÍ JAZZ

7. ročník, 30. 3. – 28. 4. 2016

Mezinárodní jazzový festival, který prezentuje prestižní zahraniční jazzové projekty po boku s českými nadějnými hudebníky. Hlavní myšlenkou je přilákat mladé lidi k jazzu nejen jako hudbě, ale též životnímu stylu. Součástí je též cena pro mladé jazzové projekty Jazz Fruit, prestižní ocenění s financemi na nahrání debutového alba, program pro děti pod titulem Mladí Ladí Dětem či hudební workshopy pro umělce i širokou veřejnost.

JAZZBIT (série)

6. ročník, 24.2. / 27.5. / 30. 9. / 26. 10. / 30. 11. / 28. 12. / 2016

Projekt Jazzbit je dceřiným projektem Mladí Ladí Jazz, který usiluje o podporu a propagaci jazzové hudby v České republice. Nabízí po celý rok pravidelné tematicky rozmanité jazzové koncerty se sníženým vstupným do 26 let (pouze 60 Kč), kde se představují především mladá talentovaná uskupení. Odehrává se každý měsíc s výjimkou období konání mezinárodního jazzového festivalu Mladí Ladí Jazz a letních prázdnin.

Festival svobody

1. ročník, 17. listopadu 2016

Festival svobody je platforma spojující jednotlivé akce pořádané různými občanskými iniciativami k oslavám listopadových událostí. Sedm občanských iniciativ se v roce 2016 spojilo s cílem vytvořit pro návštěvníky ucelený program, vzájemně se podporovat a především společně připomenout hodnoty spojené se 17. listopadem. Kromě realizace vyvrcholení programu na Václavském náměstí v podobě koncertu pro budoucnost zaštiťuje naše organizace celkovou koordinační, propagační a komunikační platformu Festivalu Svobody, v které jsou mimo jiné zapojeny i dvě další největší akce: Korzo Národní – Díky že můžem a Studentské oslavy na Albertově.

STUDENT FEST

8. ročník, 23. 3. 2016

Klubový festival Student Fest je zaměřen hlavně na mladé publikum a představuje veřejnosti mladé středoškolské umělce. Jeho hlavními cíli jsou tak podpora mladých nadějných umělců a podněcování mladých lidí k vlastní tvorbě. Probíhá najednou v několika klubech kolem Národní třídy, tak aby každý mohl přebíhat mezi kluby dle vlastní programové preference. Vedle hudebního večera festival nabízí široký umělecký i vzdělávací doprovodný program. Do organizace festivalu se zapojují každoročně sami studenti středních škol.

KONEC POLOLETÍ

8. ročník, 28. 1. 2016

Jednodenní dceřiná akce festivalu Student Fest, kdy se v den vysvědčení na středních školách schází studenti, aby za doprovodu mnoha studentských kapel a djs společně oslavili konec pololetí.

LÉTO NA JUNGMAŇÁKU

čtvrteční večery v červenci a srpnu

Multižánrový open-air festival přímo v srdci Prahy na Jungmannově náměstí v Praze. Projekt má za cíl oživit přes léto centrum Prahy kvalitním hudebním programem. Od rodin s dětmi, přes mladé lidi až k seniorům, všichni se potkají na jednom místě. To je hlavní myšlenkou Léta na Jungmaňáku, oživit Prahu přes léto napříč generacemi. Šest čtvrtečních večerů v průběhu července a srpna se zde představují hudební hvězdy po boku mladých talentů. Vstupné je zdarma. V roce 2016 se bohužel projekt nepodařilo uskutečnit vzhledem k změně strategie generálního partnera. Pro projekt hledáme náhradní možnosti financování.

Detailnější informace k jednotlivým projektům naleznete na našich webových stránkách www.nerudnyfest.cz a webových prezentacích jednotlivých projektů.

Na 200 koncertů a dalších vystoupení v ulicích po celé Praze během jediného dne. Praha Žije Hudbou představuje Pražanům busking v dobrém světle. Kopeme za hudbu!

Popis činnosti v roce 2016

Praha Žije Hudbou

Praha Žije Hudbou je festival pouličního umění. Jeho cílem je představit pouliční umění široké veřejnosti v dobrém světle, stimulovat pouliční scénu, narušit stereotyp velkoměsta a zpříjemnit tak každodenní život všech obyvatel. Na několika desítkách míst po celém městě vystupují řádově stovky umělců včetně významných jmen české scény. Kromě hudebních vystoupení se v ulicích Prahy představují také divadelní soubory či artisté.

První ročník, jenž přímo navázal na úspěšnou crowdfundingovou kampaň v roce předchozím, se uskutečnil 13. května v Praze. Na festivalu v ulicích hlavního města vystoupili vedle mnoha desítek menších uskupení také významná jména scény, jako jsou: Prago Union, Lenka Dusilová, Laco Déczi, Xavier Baumaxa a celá řada dalších.

Na pěti hlavních scénách, které se nacházely na nejrušnějších místech v Praze, se představili ti nejvýznamnější čeští umělci. Vedle těchto pěti scén bylo v pražských ulicích umístěno dalších 30 hracích míst, na kterých vystoupilo 170 menších uskupení a pouličních umělců z celé České republiky.

Ačkoliv byl projekt dávno mnoho měsíců ve fázi příprav, v březnu, tři měsíce před festivalem, Magistrát hl. města Prahy schválil novou vyhlášku týkající se tzv. „veřejné umělecké produkce". Ta zakazuje mimo celé řady pro busking zajímavých lokalit především řadu konkrétních nástrojů jako například hoboj, pikolu, veškeré rytmické nástroje nebo zesilovače. Zároveň obsahuje množství dalších omezení jako je maximální plocha pro vystoupení (1,5m^2) nebo pravidlo střídání povolení a zákazu hraní podle lichých a sudých hodin resp. pravého a levého břehu.

V rámci festivalu jsme proto spustili kampaň KOPEME ZA HUDBU!, sérii více než 15 rozhovorů s předními českými osobnostmi, kteří zde mluví o svých zkušenostech s pouličním uměním a zároveň se kriticky vyjadřují k nové vyhlášce. Součástí kampaně byli kromě delších rozhovorů na Youtube též krátká Facebooková videa pod titulem Hlášky z vyhlášky.

Festival v prvním roce své existence oživil Prahu na 200 vystoupeními v jediný den. Návštěvnost podle nejskromnějších propočtů přesáhla 30 000 lidí a bylo sebráno více než 5000 podpisů naší petice za podporu pouličního umění v Praze a zmírnění výše uvedené regulace.

Program festivalu Praha Žije Hudbou 2016

Hudba:

LACO DÉCZI / XAVIER BAUMAXA / PRAGO UNION / LENKA DUSILOVÁ / KLARA. / JINDRA POLÁK & HONZA REK (JELEN) / MR. COCOMAN, MESSENJAH, DR. KARY / URAGGAN ANDREW & REGGAE ORTHODOX / GREEN SMATROLL / SKETY / ABRAXAS / THE FELLAS / FLOEX DJ SET / EN.DRU / CIRCUS PONORKA / IDEAFATTE, REST A HOSTÉ - TYNIKDY / THOM ARTWAY / JAKUB ONDRA / CIRCUS PROBLEM / VOILÁ / ONDŘEJ GALUŠKA (EGGNOISE) / JIŘÍ DĚDEČEK / PŮLJABLKOŇ / PETR WAJSAR (HI-FI) / CHAOTIC / HELEMESE / VASILŮV RUBÁŠ / I LOVE YOU HONEY BUNNY / ADRIAN T. BELL / BUG'N'DUB / LARIKA / SUNFLOWER CARAVAN / HOUPACÍ KONĚ / VOBEZDUD / SUN+DEAD (V. HAVELKA - PLEASE THE TREES SE SVÝM SEDMILETÝM SYNEM) / JAKUB NOHA / TOMÁŠ J HOLÝ / PILOT / THE ENTROPIES / EICHLER FUSION TRIO / VEPŘOVÉ KOMETY / THE WILD ROOTS / HER ENGLISH BLOOD / KARAMELOVÝ KARAVAN / DONAHA / BRAAGAS / LOS CARLOS / NOTIME / THE BROWNIES / LEDVA / ŠOULET / BIG BAND BISKUPSKÁ / ZUZANA STIRSKÁ & FINE GOSPEL TIME / TOKHI & GROOVE ARMY / YEDHAKI:NAUTIKA / BLASTERSEX / HOT SISTERS / JUICY FREAK / TOP DREAM COMPANY / MR. ULTRAFINO / SWAMP SAFARI

SOUND SYSTEM / QOTA DJS / HIFFI (SKYLINE) / DAN VERTÍGO / BLUE MAURICIUS / STINKA / MIREK KEMEL - SÓLO / MARTIN JÁCHYM & ONDŘEJ JÁCHYM / SUNBEAM / 20 MINUTES / PRAGUE BUSKMEN / LOOPSTATION / TBEE GIRLS / ANNA VAVERKOVÁ a dalších několik desítek pouličních vystoupení po celé Praze!

Divadlo, performance:

Run Operun / Divadlo AdHoc - S úsměvem nepilota / Geisslers Hofcomoediantem - Orbis Pictus / Neomluvené divadlo - Tanec Smrti / Divadlo koňa a motora / Circo Frico (česko-italské cirkusové duo) / Kouzelník Magic Lepic / KLIKA - improvizační tým / Improvizační skupina Svetr Pan

Více informací na webových stránkách festivalu www.prahazijehudbou.cz

Mladí Ladí Jazz propaguje jazzovou hudbu především mezi mladými lidmi. Představuje světové hvězdy, progresivní fusion projekty i mladé talenty současné scény.

Mladí Ladí Jazz

Jedním z nejvýraznějších projektů organizace Nerudný fest.cz je jazzový festival Mladí Ladí Jazz, který se za sedm let své existence bezpochyby stal jednou z nejvýznamnějších jazzových událostí v České republice. Svým formátem pokrývá mnoho kulturních a sociálních úrovní, a tak se dá považovat nejen za hudební festival, ale především za iniciativu, která má za cíl podporu jazzu v České republice.

Vedle zavedených tradičněji pojatých akcí je zaměřen především na inovaci. Do českého prostředí přináší moderní umělecké formy (např. interakce s publikem skrze aplikaci) a podporuje rozvoj mladých českých talentů. Cílem projektu je přivést mladou generaci k jazzové hudbě, a skrze jazz ji vzdělávat. Unikátní dramaturgie festivalu Mladí Ladí Jazz vyplňuje prázdné místo na české kulturní scéně. Žádný další festival, který by se v takové míře věnoval mladým, progresivním jazzovým umělcům, v České republice není.

Dramaturgie sedmého ročníku festivalu snad nejlépe v historii dostála svému jménu odkazující na mladé lidi, nové trendy a zahraniční objevy. Kromě jednoho všechny koncerty proběhly v české premiéře, hlavní hvězdu festivalu Jacoba Colliera jsme představili jako první na kontinentu. Důraz na objevy světové scény byl hlavní vodící linií dramaturgie. Využívání moderních technologií pak tou další v pořadí. Skupiny jako Tin Men či právě Jacob Collier předvedli skvělou show a ukázali v českém prostředí aktuální směr trendů v jazzové hudbě. Každoroční představení držitele prestižní ceny Grammy v roce 2016 představoval americký pianista Kris Bowers. Mladí Ladí Jazz také značně posílil svou přítomnost v regionech, když zrealizoval na 15 koncertů a workshopů ve 4 krajích České republiky.

V roce 2016 poprvé celorepublikově proběhl program Mladí Ladí Dětem, podprojekt festivalu Mladí Ladí Jazz. Již čtvrtým rokem přináší hudební a vzdělávací program i těm nejmenším z nás. Jedná se o alternativní hudební vzdělávání, které je v České Republice jediné tohoto typu a jehož nedílnou součástí je důraz na sociální aspekt v české společnosti. Zastáváme názor, že umění by mělo být přístupno všem nehledě na to, z jaké sociální skupiny dítě pochází. Klíčovou postavou v tomto směru byl významný izraelsko-americký klarinetista, saxofonista a držitel ceny Grammy, Oran Etkin. V v dubnu 2016 jsme s ním realizovali pilotní turné nabité workshopy pro děti předškolního i školního věku. Polovinu malých návštěvníků tvořily děti ze sociálně vyloučeného prostředí, které se nám podařilo oslovit díky spolupráci s místními organizacemi, např. Člověk v tísni či IQ Roma Servis.

Mladí Ladí Jazz navštívilo 10 000 návštěvníků, z toho Mladí Ladí Dětem přímo oslovilo na 1500 dětí.

Program festivalu Mladí Ladí Jazz 2016

30. března: CARROUSEL (FR/CH), Les Gars d´en Bas (CZ/FR) / Jazz Dock
1. dubna: Paris Combo (FR), Voila (CZ/SK) / Palác Akropolis
8. dubna: Jacob Collier (UK), Funk Corporation / Palác Akropolis
13. dubna: Tin Men & the Telephone (NL), finále Jazz Fruit / Jazz Dock
15. dubna: Kris Bowers (USA), Android Asteroid / MeetFactory
20. dubna: Organ Explosion (GE), The Cupcake Collective / ROXY
28. dubna: Schmieds Puls (AUT), Lubomir Gaspar Cymbal Project, vítěz Jazz Fruit (SK) / Jazzdock

Více informací k dispozici na webových stránkách www.mladiladijazz.cz

Ačkoliv se tak nemusí zdát, kultura a politika k sobě měli vždy velice blízko. Kulturní obec od nepaměti pomáhala postavit věci veřejné na nohy, zvláště pak v obdobích, kdy se politika začala stávat příliš nekulturní.

Festival svobody

Festival svobody je platforma spojující jednotlivé akce pořádané různými občanskými iniciativami k oslavám listopadových událostí. Festival původně proběhl v roce 2013, sedm občanských iniciativ se v roce 2016 spojilo a rozhodlo se projekt obnovit. Cílem spojení bylo vytvořit pro návštěvníky ucelený program, vzájemně se podporovat a především společně připomenout hodnoty spojené se 17. listopadem. Iniciativy k této příležitosti vydaly společné memorandum.

Memorandum: *"Slavíme výročí událostí a osobností, díky kterým dnes žijeme svobodně. Jsme vděční všem, kdo se zasloužili a kdo se nadále zasazují o to, aby naše země byla moderním evropským demokratickým státem, který hájí lidská práva a prosazuje spolupráci evropských národů, hájí svobodu, demokracii a rovné postavení pro všechny. Máme radost, že můžeme žít ve svobodné zemi. Zároveň však znovu zažíváme, jak jsou svoboda a demokracie ve své síle křehké a ohrožené. Svoboda je naší současností. Chceme, aby byla také naší budoucností. Chceme dnes nejenom slavit a připomínat, ale též dát najevo naše odhodlání – odhodlání prosazovat základní demokratické principy a hodnoty, a tím hájit naši svobodu a svobodu všech lidí. Protože to za nás nikdo jiný neudělá. Proto se sejdeme. Protože máme co slavit a kam směřovat!"*

Koncert pro budoucnost

V rámci oslav se naše organizace angažovala nejen v celkovém zaštítění koordinace a propagace práce jednotlivých iniciativ pod hlavičkou Festivalu svobody, ale společně s Vraťte nám stát a Kroměřížskou výzvou stála za realizací *Koncertu pro budoucnost* na Václavském náměstí, který se stal druhou největší událostí na Václavském náměstí od Sametové revoluce. Podle ověřených dat od společnosti T-Mobile víme, že akci navštívilo více než 40 000 návštěvníků. V rámci programu vystoupily ty největší osobnosti společenského a uměleckého života České republiky. Výsledkem bylo pásmo téměř 50 krátkých koncertů a projevů.

Na koncertu vystoupili např. N.O.H.A., Michal Hrůza a Kapela Hrůzy, Laura a jeji tygři, Michal Pavlíček, Monika Načeva, Matěj Ruppert, Jaroslav Hutka, Barbora Poláková, Zrní, Vypsaná fiXa, Tonya Graves, KLARA. Vytisková a mnozí další.

Mezi řečníky se objevili Helena Illnerová, Olga Sommerová, Tomáš Halík, Mikuláš Bek, Jiří Menzel, Bolek Polívka, Jiří Mádl, Břetislav Rychlík, Dagmar a Ivan Havlovi, Dan Přibáň a rada dalších. Moderátorsky akci zaštítili Pavlína Kvapilová, Emma Smetana, Kryštof von Mende a Barbora Štěpánová.

Vrcholem Koncertu pro budoucnost byl tzv. *Občanský BUDÍČEK*, kdy společně rozezněné budíky symbolicky ze spánku budily občanskou společnost v České republice.

Společnosti měl tento symbol vyslat především konkrétní vzkaz:

„Občané, probuďme se a přijměme odpovědnost za budoucnost naší země. Hledejme společně obecně prospěšná řešení problémů této země a dohlížejme na to, aby naši volení zástupci taková řešení prosazovali a aby jednali ve veřejném zájmu a v zájmu naší společné budoucnosti. Nenechme se rozdělit, naslouchejme si a chápejme naše různé problémy. Naopak symbolicky odzvoňme všemu, co nás údajně rozděluje. Budíky dozní, my ale zůstaneme vzhůru!"

Program Koncertu pro budoucnost 2016 na Václavském náměstí

16:00 Zahájení akce
Jaroslav Hutka
Helena Illnerová
Bohdan Mikolášek
Dáša a Ivan Havlovi
Pokojové duo
Marek Wollner
16:30 ILYHB
Vasilův Rubáš
Mikuláš Kroupa
Barbora Poláková
Jiří Dědeček
The Fellas
17:00 Tomáš Halík
Cocoman
GnostaG
Dan Přibáň
Houpací koně
Bolek Polívka, Břetislav Rychlík
The Prostitutes
Telemost Zlín
17:30 Mikuláš Bek, Fedor Gál
Zrní
18:00 Daniel Kroupa
Sametové posvícení
Tonya Graves
Tomáš Klavňa, Jiří Mádl
18:30 Vypsaná fiXa
Olga Sommerová
Circus Problem
19:00 Poděkování přispěvatelům
Michal Pavlíček, Monika Načeva a Matěj Ruppert
19:30 OBČANSKÝ BUDÍČEK!
Klára Vytisková
Petr Placák, Matyáš Řezníček, Petr Kolář
20:00 Laura a její tygři
Stanislav Moša + Jiří Hromada, Václav Němec, Barbora Stuhlová
20:30 Michal Hrůza a Kapela Hrůzy
21:00 Michal Majzner, Jakub Čech, Matěj Hlavatý
N.O.H.A.
Zakončení

Kompletní program a další informace jsou k dispozici na www.festivalsvobody.cz

Most mezi světem jazzu a hudební realitou cílové skupiny Mladí Ladí Jazz představuje projekt Jazzbit. Skvělé koncerty mladých nadějí na hranici jazzu a jiných žánrů nám umožňují udržet komunitu, objevovat mladé talenty a lákat zejména mladé návštěvníky přes méně náročné koncerty k jazzové hudbě.

JAZZBIT

Celoroční série koncertů Jazzbit usiluje o podporu a propagaci jazzové hudby v České republice. Organizátoři projektu zpřístupňují jazzovou hudbu mladým lidem a snaží se odstraňovat překážky, které se s poslechem jazzu v našem hlavním městě pojí. Jde zejména o finanční náročnost a nedostatečnou informovanost. Vstupné pro mladé do 26 let je na večery je stejně jako u Mladí Ladí Jazz za poloviční cenu. Takto nastavené ceny vstupného je možné udržet i díky vstřícnému přístupu klubu Jazz Dock, ve kterém se nově v roce 2016 Jazzbit odehrával.

Realizace našeho projektu pomáhá mladým kapelám zviditelnit a prezentovat se před širším publikem. Hlavním cílem projektu je pravidelně zpřístupňovat jazzovou hudbu mladým lidem. Nicméně důležitým záměrem organizátorů je rovněž podpora mladých umělců a jejich zařazování na program koncertů. Kombinace mladého živlu na podiu i v hledišti pak vytváří jedinečný zážitek pro muzikanty i návštěvníky koncertů a je největší odměnou pro samotné organizátory.
Projekt Jazzbit odstartoval v únoru 2010 a má za sebou desítky úspěšných koncertů. Koncert se odehrává každý měsíc s výjimkou období konání mezinárodního jazzového festivalu Mladí Ladí Jazz a letních prázdnin. Dramaturgicky se jednotlivé večery věnují vždy danému tématu (edice elektonická, latinskoamerická, funky night, grooove edition apod.).

Jazzbit navštívilo v roce 2016 více než 2 000 návštěvníků. V rámci programu vystoupilo na 18 projektů v průběhu 9 koncertních večerů (např. Skety, Jazzation (HU), The Brownies, Shum Davar, Wunder Bar Band, Jazz Corporation a další). Více informací na www.jazzbit.cz

Student Fest je projektem, kde řada mladých lidí poprvé prezentuje své umělecké projekty a pro mnohé mladé návštěvníky zase prvním navštíveným festivalem. Na akci tak tradičně koluje nenahraditelná energie mládí.

STUDENT FEST

Student Fest je oslavou mládí, nespoutanosti a především studentské pospolitosti – je jedno, zda je student na jevišti nebo pod ním. Akce je zaměřena především na mladé publikum ve věku přibližně 16 – 25 let. Od svých začátků v roce 2009 se Student Fest postupně rozrostl v jednu z největších studentských akcí v ČR. Desítky koncertů, divadel, vystoupení a výstav mladých umělců, předáškym, workshopy, happeningy a další akce v samotném srdci Prahy - to je Student Fest, který každoročně láká tisíce návštěvníků.

Festival Student Fest je zaměřen hlavně na mladé publikum a představuje veřejnosti mladé, převážně středoškolské umělce. Jeho hlavními cíly jsou tak podpora mladých nadějných umělců, podněcování mladých lidí k vlastní tvorbě a cílevědomému myšlení a kulturní rozvoj mladého publika.

Základním kamenem programu je festivalová hudební noc, kdy se během jednoho večera na mnoha scénách představí desítky mladých kapel a djs.

Od roku 2016 však festival nově nabízí též několikadenní bohatý doprovodný program. Vedle hudebního programu tak stojí nehudební umělecký, vzdělávací a interaktivní program. Samostatná část programu je věnována též vzdělávání a rozvoji právě mladých umělců, kteří často sami na festivalu vystupují.

Právě vybudování třídenního doprovodného programu je klíčovým úspěchem ročníku 2016. To se podařilo především díky zásluze nového studentského týmu, který se na festivalu pravidelně obměňuje, nabírá při organizaci cenné zkušenosti a dodává festivalu a udává projektu náboj a směr, který je blízký jim i jejich vrstevníkům.

Více informací na www.studentfest.cz

Program festivalu Student Fest 2016

Doprovodný program

PONDĚLÍ 21.3

- ATELIER GRID
21:00 // KONCERT + AKČNÍ MALBA // Mikuláš Juráček + Matyáš Maláč a Jan Miko //, poté dj MOTCH

ÚTERÝ 22.3.

- RUDOLFINUM
10:00 // KOMENTOVANÁ VÝSTAVA // Divoké Sny (Jiří Černický)

- ATELIER GRID
10:00 - 13:00 // WORKSHOP Scholastika // Tradiční materiál sklo a jeho současná forma, s designérem Jakubem Berdychem //
15:00 - 16:00 // PŘEDNÁŠKA + DISKUZE // Povídání pro začínající kapely s Honzou Jelínkem (Nerudný fest.cz o.s.) Jak uspět a neskončit po prvním koncertě?
17:00 - 20:00 // WORKSHOP Scholastika // Ateliér Komiksu pod vedením legendy české komiksové a ilustrátorské scény Vladimíra Strejčka //
20:30 - 22:00 // PROJEKCE // Vecery iShorts krátké filmy //

- KLUB FAMU
16:00 - 17:30 // PŘEDNÁŠKA // Respekt Madam - za brutalismus manželů Machoninových //
18:00 - 19:00 // PŘEDNÁŠKA + DISKUZE // Smích a nenávist na sociálních sítích HateFree Culture //
19:30 - 20:30 // DIVADLO A PERFORMANCE // Off Národ // Žvaro, Kyptik a Fég // Robin Seidl //
21:00 - 22:30 // SLAM POETRY //

STŘEDA 23.3.

- ATELIER GRID
10:00 - 13:00 // WORKSHOP Scholastika// Grafický design s Matějem Činčerou a Janem Klossem //
14:00 - 15:00 // AUTORSKÉ ČTENÍ // Jáchym Topol //
15:30 - 17:00 // PŘEDNÁŠKA // Knihovna Václava Havla // Michael Žantovský o Václavu Havlovi //

- KLUB FAMU
15:00 - 15:45 // PŘEDNÁŠKA + DISKUZE // Autonomní sociální centrum Klinika s Tádou Polákem //
https://www.facebook.com/events/986094718150919/
16:00 - 17:00 // PŘEDNÁŠKA + DISKUZE // Trafačka, 9 let centra umění a kontrolované anarchie //

VÝSTAVY STUDENTŮ
Otevřena v úterý a středu od 14:00 do 17:00

- ART'S COOL
Sofie Tobiášová, Karolína Soukupová, Daniel Hanák, Žeňa Lar,

- GRID
Elizabeth z'Liberce, Jakub Ra Svoboda, Eva Šuhájková, Olga Krykun

Hudební program – STŘEDA 23. 3. 2016

ROCK CAFÉ HLAVNÍ STAGE
18:00 - 18:30 / The Thunderbolts
18:50 - 19:25 / Get Lost
19:50 - 20:25 / MadRoach
20:50 - 21:25 / The Chapels
21:45 - 22:25 / I Love You Honey Bunny
22:45 - 23:40 / Circus Problem
00:00 - 01:00 / Hard to Frame

ROCK CAFÉ AKUSTICKÁ STAGE
18:10 - 18:50 / B-Maj7
19:10 - 19:50 / White Russian Milkshake
20:15 - 21:00 / Known as Brooklyn
21:25 - 22:00 / Moon Bear Society

VAGON
18:15 - 18:50 / Bezterez
19:10 - 19:50 / Vulture
20:15 - 20:50 / Earfood
21:20 - 22:00 / Megaphone
22:30 - 23:15 / The Chancers
23:45 - 00:35 / The Osels

JAM CAFE
22:00 - 23:00 / Hot Sisters
23:30 - 02:00 / James Wing

CHAPEAU ROUGE - DANCE FLOOR
21:00 - 22:00 / Infract
22:00 - 23:00 / Snehura
23:00 - 00:00 / Kan-jacca
00:00 - 01:00 / Cybi
01:00 - 02:30 / A-Cray
02:30 - 03:30 / Ozone
03:30 - 05:00 / DUNENI.cz

CHAPEAU ROUGE - UNDERGROUND
19:30 - 20:15 / 2F4C
20:25 - 21:10 / Hošty
21:20 - 22:10 / YLGL LABEL
22:30 - 23:30 / MC Gey
00:00 - 01:00 / Mutanti Hledaj Východisko
01:00 - 02:00 / Hlava
02:00 - 03:00 / Low Tact
03:00 - 04:00 / Tezet
04:00 - 05:00 / No Cure

CHAPEAU ROUGE - BAR STAGE
21:00 - 05:00 / DJ Chocky

KLUB FAMU
18:00 - 18:40 / Imprint
19:00 - 20:00 / Lena Brauner
20:20 - 21:10 / J
21:30 - 22:30 / Lazer Viking
22:45 - 00:00 / Disco Moreti
00:00 - 01:15 / Sta
01:15 - 02:30 / Schwa
02:30 - 03:45 / Mutuju
03:45 - 05:00 / Nadem

ATELIER GRID
19:00 - 19:35 / Idle Minds
20:10 - 20:45 / Frenchise
21:10 - 21:55 / The Jay Dee's
22:00 - 00:00 / DJ iO

Konec Pololetí je vzorovým příkladem toho, jak se ze spontánního koncertu několika studentských kapel může stát kultovní akce, na kterou rád zavzpomíná každý student.

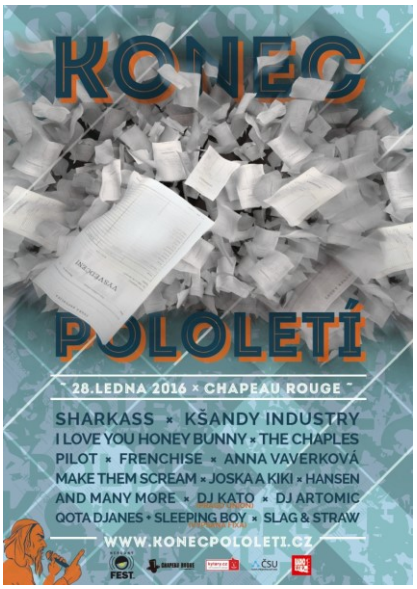
KONEC POLOLETÍ

Pravidelný tradiční večer k oslavě konce prvního pololetí organizuje sdružení již od roku 2008. Konec Pololetí je dceřiným projektem Student Festu, který je komunikován společně a tvoří tak pro mladé umělce i návštěvníky z řad studentů tradiční programovou náplň školního roku. Akce probíhá vždy den v den vysvědčení, před pololetními prázdninami, a dává příležitost studentským kapelám i djs přičemž program večera se táhne až do ranních hodin.

Několikapatrové prostory klubu Chapeau Rouge umožňují vytvořit hned několik scén a zvětšit dramaturgický rozsah i rozmanitost celé akce. Mladé kapely od rocku přes reggae až po hip-hop ve spodním patře a akustická vystoupení mladých písničkářů a dalších komornějších uskupení střídají mladí DJs. Každá část programu je navíc doplněna o zavedenější projekt, tj. významná jména na scéně, ke kterým mladé publikum i samotné kapely vzhlíží.

Kromě hudebního zážitku akci doprovází minimalistický zábavný program, kdy návštěvníci mohou např. hodnotit středoškolské kapely a djs či soutěžit v kultovní studentské hře, piškvorkách.

Program akce Konec Pololetí 2016



UNDREGROUND STAGE
18:10 - 18:45 Hansen
19:00 - 19:40 Make Them Scream
20:00 - 20:40 Frenchise
21:00 - 21:45 Pilot
22:10 - 23:00 Kšandy Industry
23:15 - 23:45 Sharkass
23:45 - 1:15 DJ KATO (Prago Union)
01:15 - ??:?? DJ Scaffer

MIDDLE FLOOR STAGE
19:00 - 19:30 Joska a Kiki
19:45 - 20:15 Anna Vaverková
20:30 - 21:10 The Chapels
21:30 - 22:15 I Love You Honey Bunny
krátká přestavbička
22:45 - 23:30 And many more (DJ)
23:30 - 0:15 Artomic
0:15 - 1:00 Slag & Straw
1:00 - ??? Quota DJanes + Sleeping Boy (Vypsaná Fixa)

BAR STAGE
Dj Akrom (tech-house)

Někdy má člověk pocit, že co si neudělá sám, to nemá. Když se ale povede postavit dobrý pracovní tým, mohou se dít doslova zázraky.

Zhodnocení výkonnosti sdružení

Rok 2016 přinesl zásadní posun v činnosti sdružení. Naše projekty v roce 2016 rostly jak do počtu, tak do kvality a šíře. Návštěvnost našich akcí meziročně vzrostla pětinásobně až na téměř 100 000 lidí.

Dle stanovených cílů se sdružení v roce 2016 povedlo udělat zásadní kroky v institucionalizaci. Úspěšné zavedení základních procesních pravidel, systému řízení a sdílení dat bylo důležitým předpokladem pro rozvoj našich aktivit. Též se nám navíc podařilo podstatným způsobem posílit vzdělávací roli organizace a to jak z interního (stáže) tak externího hlediska (vzdělávací akce).

Také co se týče finančního zajištění lze rok 2016 považovat relativně za úspěšný. Byly navázány klíčové nové kontakty s partnery v soukromém sektoru, kteří by mohli i v budoucnu přinášet do jinak často z podstaty ztrátových projektů přináší potřebné prostředky. Za velký úspěch lze vnímat i výsledky dotačních řízení na Ministerstvu kultury, které ocenilo projekt Mladí Ladí Jazz podstatně více než v předchozích letech a u Magistrátu hlavního města Prahy, kde se nám podařilo získat pro tentýž projekt víceleté financování.

Za největší úspěch však považujeme zásadní rozšíření týmu, který na jednotlivých projektech pracuje. Mladý tým složený jak z profesionálů tak stážistů nováčků v oboru se ukázal být nejen výkonný a funkční, ale též velmi pozitivním a kreativním podhoubím pro realizované projekty. Pro následující je právě udržení klíčových pracovníků jednou z priorit sdružení.

Zásadní změny provedené v roce 2016 jsem prvním krokem na nové cestě profesionalizace, kterou se organizace vydala. Projekty organizace již bezpochyby patří mezi nejvýznamnější události českého kulturního světa. Proto je třeba pokračovat v cílech vytyčených v roce předchozím a dynamicky se rozšiřující organizaci vést bez ztráty zdravé dynamiky k profesionalizaci, finanční a personální stabilizaci.

Partneři a mediální spolupráce

Našim partnerům patří velký díky za podporu, kterou nám projevili v uplynulém roce. Bez jejich podpory bychom nemohli uskutečnit naše projekty v daném rozsahu a za to jim patří více než velký dík!

Hlavní partneři:

Ministerstvo Kultury
Hlavní město Praha
Tullamore Dew
Ackee
Kytary.cz

Komerční partneři:

Bageterie Boulevard
Broadcast Atlanta
Hotel Don Giovanni Prague
Studio Hostivař
Goout
Objevte Více
Nadace Vodafone

Partneři:

Praha 6
Praha 3
Praha 2
Praha 1
British Council
Konzervatoř Jaroslava Ježka
Ministerstvo kultury České republiky
Českoněmecký fond budoucnosti
Netherlands Embassy in Prague
Polský institut v Praze
Velvyslanectví Švýcarské konfederace
Institut Francais
British Council
Rakouské kulturní fórum
Ochranný svaz autorský
Nadace život umělce
Jazz Dock
Palác Akropolis
Petrof pianos

Mediální partneři:

Deník.cz
Rádio 1
ČRo 3 Vltava, Čro Wave a ČRo Jazz
Aerofilms
Instinkt
Interview
Fulmoon
Nový prostor
Empresa media
musicweb.cz
Protišedi.cz
Citybee
Expats.cz
Harmonie
Rock & Pop
Czechmag
I-klik.cz

Záměry organizace na další rok

Nerudný fest.cz o.s. se za 8 let existence z malé studentské iniciativy stal rozsáhlou platformou, která hraje má zásadní vliv na kulturní život a to nejen v lokálním, ale též národním a dnes již bezpochyby mezinárodním měřítku. Jsme si vědomi toho, že fascinující tempo růstu organizace i jednotlivých projektů přináší ohromná rizika. Klíčovým cílem organizace je proto v první řadě institucionalizace a stabilizace.

Vytyčenými prioritami pro následující rok jsou především:

- **Posílení finanční stability sdružení**
    - Zajištění prostředku pro chod sdružení (kancelář, účetní...)
    - Finanční autonomie jednotlivých projektů
    - Cílené investice pro úspory v dlouhém období

- **Personální stabilizace**
    - Udržení klíčových zaměstnanců a spolupracovníků
    - Zajištění finančních prostředků pro rozšíření profesionálního personálu
    - Systematizace náboru nových zaměstnanců a stážistů

- **Institucionalizace a řízení procesů, zvýšení efektivity**
    - Systematizace projektového řízení
    - Širší delegování odpovědnosti na jednotlivé pracovníky
    - Kvalitnější systém náboru pracovníků a dobrovolníků
    - Rozšiřování online aspektu práce, sdélení, co-workingového sw

- **Posílení image organizace i jednotlivých projektů**
    - Oslovující a srozumitelná motta a vize
    - Ustálení grafických motivů, ikon
    - Lepší komunikace vize ven i dovnitř týmů

- **Rozvoj vzdělávací role sdružení**
    - Více prostoru pro kulturně-vzdělávací rovinu projektů (workshopy, práce s komunitou mladých)
    - Systematizace zapojení stážistů a dobrovolníků, širší zapojení potenciálních mladých potenciálních promotérů do projektů.

Orgány sdružení a jeho rozhodování

Členové sdružení

Členové sdružení se staly přirozenou základnou propojující všechny projekty, ačkoliv na jednotlivých projektech se podílí mnohačlenné týmy. Každý ze členů supervizuje dílčí projekty a oblasti, tak aby byla činnost konzistentní a odpovídala stanoveným cílům.

- **Jan Jelínek**
  - Odpovědnosti: vedoucí produkce, technické zajištění, rozpočtování a finanční plánování, tisková produkce, dramaturgie, informační technologie, online prezentace a profily
  - Supervize projektů: Student Fest, Konec Pololetí, Léto na Jungmaňáku, Praha Žije Hudbou, externí dodávky

- **Jan Gregar**
  - Odpovědnosti: komerční partnerství, public relations, dramaturgie, reklama, fundraising
  - Supervize projektů: Mladí Ladí Jazz, Festival svobody, Jazzbit, připravovaný evropský projekt

- **Bc. Tomáš Mudra**
  - Odpovědnosti: právní zajištění, vztahy se státními a dalšími institucemi, fundraising, účetnictví, administrativa, autorské právo

Jednateli sdružení jsou Jan Jelínek a Jan Gregar. Důležitým prvkem přijímání rozhodnutí je jednomyslnost členů sdružení. Aktivitu a činnost sdružení všichni členové konají nezištně s důrazem na kvalitu a dobrou věc.

Seznam zaměstnanců a spolupracovníků

Seznam klíčových spolupracovníků sdružení

- Eliška Míkovcová – profesionální PR zajištění projektů sdružení
- Matěj Polák – hlavní grafik a umělecký supervizor sdružení
- Martin Dunaj –PR zajištění Festivalu svobody
- Mikuláš Krutský – expert na technické zajištění projektů sdružení
- Martin Mudra – správce předprodejů, vstupenek, hostů a hlavní vstupař
- Klára Břeňová – koordinátorka projektu Mladí Ladí Dětem
- Augustýna Micková – asistentka produkce Mladí Ladí Dětem

- Jakub Šedivý – správce profilu Mladí Ladí Jazz na sociálních sítích
- Monika Nguyenová – koordinátorka soutěže Jazz Fruit
- Ladislav Karda – koordinátor divadelního programu festivalu Praha Žije Hudbou
- Simona Katzerová – koordinátorka buskerského programu festivalu Praha Žije Hudbou
- Jakub Hykeš – koordinátor projektu Jazzbit, správce lokací na Praha Žije Hudbou
- Matěj Chalupa – koordinátor hlavní dramaturgie festivalu Praha Žije Hudbou
- Barbora Ulrychová – asistentka produkce – správa záborů a povolení pro festival Praha Žije Hudbou
- Mikuláš Krutský – technická produkce festivalu Praha Žije Hudbou a Festival svobody
- Martin Kotátko – technická produkce Léto na Jungmaňáku, Praha Žije Hudbou a externí subdodávky
- Josef Keil – stážista, koordinátor fetivalu Student Fest a Konec Pololetí
- Martin Šolc – stážista, asistent produkce a propagace na projektu Student Fest, produkční video-spotů festivalu Praha Žije Hzdbou
- Marie Kordová – stážistka, koordinátorka doprovodného programu festivalu Student Fest
- Jakub Jelínek – webmaster a konzultant online prezentací

Je to zvláštní svět, kde se pro to, abyste mohli něco skvělého udělat, musíte nejprve stát mistrem ve vyplňování formulářů a tabulek.

Hospodaření sdružení v roce 2016

Rozvaha 2016

Popis	Počáteční stav	Závěrečný stav
Dlouhodobý majetek	**0 Kč**	
Krátkodobý majetek	**412 620 Kč**	
Odběratelé	180 195 Kč	224 489 Kč
Ostatní pohledávky	50 000 Kč	0 Kč
Pohledávky	*230 195 Kč*	*224 489 Kč*
Pokladna	5 826 Kč	58 367 Kč
Bankovní účty	43 064 Kč	33 761 Kč
Krátkodobý finanční majetek	*48 890 Kč*	*92 128 Kč*
Náklady příštích období	6 782 Kč	0 Kč
Příjmy příštích období	126 753 Kč	51 840 Kč
Jiná aktiva celkem	*133 535 Kč*	*51 840 Kč*
Úhrn aktiv	**412 620 Kč**	**368 457 Kč**
Vlastní zdroje	**271 406 Kč**	**66 266 Kč**
Fondy	1 850 Kč	1 850 Kč
Jmění	1 850 Kč	1 850 Kč
Účet výsledku hospodaření	168 366 Kč	- 205 140 Kč
Nerozdělený zisk min. let	101 190 Kč	269 556 Kč
Výsledek hospodaření	269 556 Kč	64 416 Kč
Cizí zdroje	**141 214 Kč**	**302 191 Kč**
Dlouhodobé závazky	0 Kč	0 Kč
Dodavatelé	22 381 Kč	157 415 Kč
Ostatní daně a poplatky	7 723 Kč	30 558 Kč
Ostatní krátkodobé finanční výpomoci	20 000 Kč	33 218 Kč
Krátkodobé závazky	*50 104 Kč*	*221 191 Kč*
Výnosy příštích období	0 Kč	46 000 Kč
Výdaje příštích období	91 110 Kč	35 000 Kč
Jiná pasiva	*91 110 Kč*	*81 000 Kč*
Úhrn pasiv	**412 620 Kč**	**368 457 Kč**

VÝKAZ ZISKU A ZTRÁT 2016			
Popis		č.řádku	hl.činnost
Náklady			
I. Spotřebované nákupy celkem			**46 527 Kč**
501	Spotřeba materiálu	1	46 527Kč
II. Služby celkem			**3 699 368 Kč**
512	Cestovné	6	109 182 Kč
513	Náklady na reprezentaci	7	118 632 Kč
518	Ostatní služby	8	3 471 554 Kč
III. Osobní náklady celkem			**150 000 Kč**
521	Mzdové náklady	9	150 000 Kč
IV. Daně a poplatky celkem			**106 628 Kč**
538	Ostatní daně a poplatky	16	106 628 Kč
V. Ostatní náklady celkem			**0 Kč**
544	Úroky	20	0 Kč
546	Dary	22	0 Kč
VI. Odpisy			**0 Kč**
VII. Poskytnuté příspěvky			**0 Kč**
VIII. Daň z příjmů celkem celkem			**0 Kč**
Účtová třída 5 celkem (řádek 1 až 33)			**4 002 523 Kč**
Výnosy			
I. Tržby za vlastní výkony a za zboží celkem			**2 376 996 Kč**
602	Tržby z prodeje služeb	2	2 376 996 Kč
II. Změna stavu vnitroorganizačních zásob			
III. Aktivace celkem			
IV. Ostatní výnosy celkem			**72 751 Kč**
644	Úroky	15	0 Kč
649	Jiné ostatní výnosy	18	72 751 Kč
VI. Přijaté příspěvky celkem			**290 636 Kč**
684	Přijaté příspěvky (dary)	27	290 636 Kč
VII. Provozní dotace celkem			**1 057 000 Kč**
691	Provozní dotace	29	1 057 000 Kč
Účtová třída 6 celkem (řádek 1 až 29)			**3 797 384 Kč**

Informace o použitých účetních metodách, obecných účetních zásadách a způsobech oceňování.

Spolek vede účetnictví v souladu s vyhláškou 504/2002 Sb. ve stávajícím znění, kterou se provádějí některá ustanovení zákona č.563/1991 Sb., o účetnictví, ve znění pozdějších předpisů, pro účetní jednotky, u kterých hlavním předmětem činnosti není podnikání, pokud účtují v soustavě podvojného účetnictví.

II. Doplňující informace k rozvaze a výkazu zisků a ztrát
Fondem Jazz Fruit se myslí v účetním období nevyčerpaný příspěvek na nahrání debutového alba podle podmínek soutěže Jazz Fruit. Příspěvek bude čerpán po předložení dokumentace výhercem v příštím účetním období.

K rozvaze:

V daném účetním období byly občanskému sdružení poskytnuty tyto dotace z veřejných rozpočtů:

Poskytovatel	Projekt	Částka
Ministerstvo kultury ČR	Mladí Ladí Jazz	650.000 Kč
MHMP	Mladí Ladí Jazz	100 000 Kč
MHMP	Praha Žije Hudbou	50.000 Kč
MHMP	Student Fest	50.000 Kč
MČ Praha 3	Mladí Ladí Jazz	70.000 Kč
MČ Praha 3	Praha Žije Hudbou	49.000 Kč
MČ Praha 2	Mladí Ladí Dětem	20.000 Kč
MČ Praha 2	Praha žije Hudbou	10.000 Kč
MČ Praha 7	Praha žije Hudbou	8.000 Kč
MČ Praha 6	Mladí Ladí Dětem	50.000 Kč

Výše uvedené dotace byly plně využity v souladu s vymezeným účelem.